



ARMADA DEL ECUADOR
INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO
“CENTRO TECNOLÓGICO NAVAL”
-SALINAS-



TEMARIOS DE CULTURA GENERAL

TÓPICOS	BIBLIOGRAFÍA
<p>1. Símbolos universales y patrimonio de la humanidad</p> <p>1.1 Principales símbolos de paz, cooperación y derechos humanos (ONU, Cruz Roja, paloma de la paz)</p> <p>1.2 Monumentos y sitios declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO Lenguas más habladas y sistemas de escritura del mundo</p> <p>2. Historia universal</p> <p>2.1 Civilizaciones antiguas: Mesopotamia, Egipto, Grecia, Roma, China, India</p> <p>2.2 Edad Media: feudalismo, cruzadas, imperio islámico</p> <p>2.3 Edad Moderna: renacimiento, reforma protestante, revoluciones científicas</p> <p>2.4 Edad Contemporánea: revoluciones políticas (francesa, americana), guerras mundiales, guerra fría</p> <p>2.5 Movimientos sociales del siglo XX y XXI: feminismo, derechos civiles, ambientalismo</p> <p>3. Geografía mundial</p> <p>3.1 Continentes y principales características físicas</p> <p>3.2 Océanos, cordilleras y ríos importantes</p> <p>3.3 Países y capitales del mundo</p> <p>3.4 Climas y biomas del planeta</p> <p>3.5 Riesgos naturales y desastres globales</p> <p>4. Organización política y económica mundial</p> <p>4.1 Sistemas de gobierno (monarquías, repúblicas, dictaduras)</p> <p>4.2 Principales organismos internacionales: ONU, OMS, FMI, OMC, UE</p>	<p>United Nations. (2023). Symbols of the United Nations. https://www.un.org/en/about-us/un-symbols</p> <p>International Committee of the Red Cross. (2022). The emblem and the protective signs. https://www.icrc.org/en/document/emblem-protective-signs</p> <p>UNESCO World Heritage Centre. (2024). World Heritage List. https://whc.unesco.org/en/list</p> <p>Spielvogel, J. J. (2020). Western Civilization (10th ed.). Cengage Learning.</p> <p>Roberts, J. M. (1995). History of the World (2nd ed.). Penguin Books.</p> <p>National Geographic Society. (2024). World Geography. https://www.nationalgeographic.org/encyclopedia/geography/</p> <p>United Nations Environment Programme. (2023). Global Biomes and Ecosystems. https://www.unep.org/resources/report/global-biomes</p> <p>United Nations. (2023). About the United Nations. https://www.un.org/en/about-us</p>



<p>4.3 Potencias económicas y bloques regionales (G7, BRICS, ASEAN)</p> <p>4.4 Derechos humanos y tratados internacionales</p> <p>5. Ciencia y tecnología</p> <p>5.1.1 Revolución Copernicana: Cambio del modelo geocéntrico al heliocéntrico, impulsado por Nicolás Copérnico.</p> <p>5.1.2 Revolución Newtoniana: Desarrollo de las leyes del movimiento y la gravitación universal por Isaac Newton.</p> <p>5.1.3 Revolución cuántica y relativista: Teorías de Einstein y la física cuántica que transformaron la comprensión del tiempo, el espacio y la materia.</p> <p>5.1.4 Avances médicos y biotecnológicos.</p> <p>5.1.5 Descubrimiento de la penicilina: Alexander Fleming y el inicio de la era de los antibióticos.</p> <p>5.1.6 Mapeo del genoma humano: Proyecto Genoma Humano y sus implicaciones en medicina personalizada.</p> <p>5.1.7 Invención de la imprenta: Por Gutenberg, que revolucionó la difusión del conocimiento.</p> <p>5.1.8 Era digital e informática: Desarrollo de las computadoras, Internet y la inteligencia artificial.</p> <p>5.1.9 Tecnología espacial: Llegada del hombre a la Luna, telescopios espaciales y exploración de Marte.</p> <p>5.1.10 Científicos que revolucionaron la historia Isaac Newton, Marie Curie, Albert Einstein, Galileo Galilei</p> <p>5.1.11 Inventores que cambiaron la vida cotidiana: Nikola Tesla, Thomas Edison, Alexander Graham Bell, James Watt.</p> <p>5.1.12 Descubrimientos e inventos que transformaron el mundo: electricidad, teléfono, teoría de la relatividad, radioactividad.</p> <p>5.1.13 Revoluciones industriales y la era digital</p>	<p>World Trade Organization. (2023). Understanding the WTO. https://www.wto.org/english/thewto_e/whatis_e/tif_e/fact1_e.htm</p> <p>International Monetary Fund. (2024). About the IMF. https://www.imf.org/en/About</p> <p>Gleick, J. (2011). The Information: A History, a Theory, a Flood. Vintage.</p> <p>National Aeronautics and Space Administration (NASA). (2024). NASA History. https://www.nasa.gov/topics/history/index.html</p> <p>Fleming, A. (1929). Discovery of Penicillin. Nobel Lecture. https://www.nobelprize.org/prizes/medicine/1945/fleming/lecture/</p> <p>Smith, H. (2009). The World's Religions (2nd ed.). HarperOne.</p> <p>Pew Research Center. (2017). The Future of World Religions: Population Growth Projections. https://www.pewforum.org/2017/04/05/religious-projections-2010-2050/</p> <p>UNESCO. (2023). The Importance of Cultural Diversity. https://en.unesco.org/themes/cultural-diversity</p> <p>Sayre, H. M. (2016). A World of Art (8th ed.). Pearson.</p>
---	---



<ul style="list-style-type: none">• Comprender las principales etapas: Primera revolución: máquina de vapor y mecanización (siglo XVIII).• Segunda revolución: electricidad, producción en masa (siglo XIX).• Tercera revolución: informática y automatización (siglo XX). <p>Cuarta revolución: inteligencia artificial, robótica y conectividad digital (siglo XXI).</p> <p>5.1.14 Impacto de la era digital en la vida cotidiana: Analizar cómo las tecnologías digitales (Internet, teléfonos inteligentes, redes sociales, inteligencia artificial) han transformado la comunicación, el trabajo, la educación y el acceso a la información.</p> <p>6 Cultura</p> <p>6.1 Religiones del mundo y su impacto cultural</p> <p>6.2 Principales religiones del mundo</p> <p>6.3 Conocer las religiones más influyentes: cristianismo, islam, hinduismo, budismo, judaísmo y sus creencias básicas.</p> <p>6.4 Influencia cultural y social de las religiones</p> <p>6.5 Cómo las religiones han moldeado tradiciones, valores, arte, arquitectura, festividades y normas sociales en diferentes sociedades.</p> <p>6.6 Expresiones artísticas globales: música, pintura, cine, literatura</p> <p>6.6.1 Diversidad de expresiones artísticas La música, la pintura, el cine y la literatura como formas universales de expresión cultural y creatividad.</p> <p>6.6.2 Impacto y difusión global del arte Cómo estas expresiones influyen en la identidad cultural, conectan pueblos y reflejan cambios sociales y políticos a nivel mundial.</p>	<p>UNESCO. (2022). World Report on Cultural Diversity. https://en.unesco.org/publications/world-report-cultural-diversity</p>
--	--